

C-0749 Din Betleem la Calvar- Isus, iubirea Ta

Moderato

1...Din Bet - le - em la Cal - var, de la ies - le pân' la har,

5 Pâ - nă la sal - va - rea ta, nu e de - cât I - sus.

9 Refren I - sus. I - sus, iu - bi - rea Ta, iu - bi - rea Ta, I - sus, A um - plut toa - tă i - ni - ma

13 mea. I - sus, iu - bi - rea Ta, iu - bi - rea Ta, I - sus, Mi'a a - dus pe de - plin fe - ri -

17 1 ci - rea. I - ci - rea. 2

Detailed description: The image shows a musical score for a song. It consists of five staves of music in G-clef, 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Moderato'. The lyrics are in Romanian. The first staff starts with a repeat sign and a first ending bracket. The second staff continues the melody. The third staff is the start of the chorus, marked 'Refren', and includes a repeat sign. The fourth staff continues the chorus. The fifth staff has two endings, labeled '1' and '2', both leading to a double bar line.

1 [: Din Betleem la Calvar,
de la iesle pân' la har,
Până la salvarea ta,
nu e decât Isus. :]

Refren:
[: Isus, iubirea Ta, iubirea Ta, Isus,
A umplut toată inima mea.
Isus, iubirea Ta, iubirea Ta, Isus,
Mi-a adus pe deplin fericirea. :]

2 [: Prin iubirea ce s-a dat
poți să fii și tu salvat,
Nu vrei tu să Îi urmăș,
și să Îi cântăm? :]

3 [: Sus pe cruce la Calvar
am primit iertare-n dar.
Și de-atunci în viața mea
nu e decât Isus. :]